



SESTA EDIZIONE

5 GENNAIO - 2 FEBBRAIO 2025



SIMC TRIO, NUOVA MUSICA NEL SENGO DI MOZART. AL CIRCOLO DELL'ESERCITO 12 PRIME ESECUZIONI ASSOLUTE

Il trio eseguirà dodici composizioni in prima assoluta commissionate dalla Società Italiana di Musica Contemporanea a rinomati compositori italiani

Verona, 24/01/2025. Omaggio contemporaneo al genio di Mozart: **il SIMC Trio presenta dodici prime esecuzioni assolute** sabato 25 gennaio alle 17, al Circolo Unificato dell'Esercito (Castelvecchio).

La Società Italiana di Musica Contemporanea (SIMC) inaugura il 2025 con un concerto straordinario nell'ambito del festival "Mozart a Verona", realizzato in collaborazione con Accademia Filarmonica di Verona, Fondazione Cariverona, Fondazione Arena di Verona, e Comune di Verona.

Protagonista del concerto sarà il SIMC Trio, composto dagli specialisti della musica dei nostri giorni Davide Baldo (flauto), Gabriele Galvani (clarinetto) e Flavia Casari (pianoforte), che eseguirà dodici composizioni in prima assoluta commissionate dalla SIMC a rinomati compositori italiani.

Questo evento si inserisce nel progetto "Scrivere per Mozart", sofisticata iniziativa che invita i compositori contemporanei a confrontarsi con la poetica mozartiana, traendone ispirazione e stimoli creativi. Un compito ambizioso, considerando la distanza stilistica tra le molteplici espressioni musicali di oggi e la perfezione classica del genio viennese del Settecento. Un caleidoscopio di linguaggi, che accosta autori affermati e giovani compositori in un reciproco scambio di approcci estetici. Il risultato è un confronto affascinante, capace di offrire al pubblico veronese un'esperienza d'ascolto insolita e coinvolgente.

I compositori che hanno contribuito al progetto sono:

Andrei Popescu - Scherzando con Mozart

Giuseppe Onofrietti - Il Segreto di Pulcinella

Carlo Mastropietro - Andante with love sovrascrittura dell'Andante della sonata K 545 n. 16 di W. A. Mozart

Maria Radeschi - Il canto della sera

Valeriano Borsotti - Neuauflage sul Lied "An die Freude" di W. A. Mozart K 53 (K47e) [1768]



SESTA EDIZIONE

5 GENNAIO - 2 FEBBRAIO 2025



Cesare Gallo - Composizione in stile

Andrea Mannucci - I suoni di Wolfgang

Leonardo Mezzalana - Sonata Jumble

Elena Rezzaro - Exsultate, ama Deum

Paolo Quilichini - Rifrazioni

Simonetta Sargenti - Il clarinetto magico

Paolo Ricci - Eterna creatura

Tutte le opere presentate sono in prima esecuzione assoluta, commissione SIMC.

Fondata nel 1923 da grandi nomi della musica come Alfredo Casella, Ildebrando Pizzetti, Gian Francesco Malipiero e altri, la SIMC nasceva con l'intento di promuovere una scuola musicale nazionale in contrapposizione alla tradizione operistica dell'Ottocento. Con questo progetto, la SIMC ribadisce ancora una volta il proprio impegno nel sostenere e favorire la musica nuova in tutte le sue sfaccettature.

L'evento offrirà una interessante opportunità per scoprire nuovi linguaggi musicali ispirati al genio di Mozart, creando un dialogo emozionante tra la tradizione classica e le espressioni contemporanee, capace di coinvolgere e affascinare il pubblico.